

DU-도전학기 참가신청서

성명		학번	
단과대학	인문대학	학과(전공)	한국어문학부(국어국문전공)
휴대전화		E-mail	
도전학기 지도교수			
도전학기 과제명	(한글) 부산 탐방 후, 나만의 소설 제작하기 (영문) create my own novel after visiting busan		
도전 기간	2021-여름계절수업	도전 영역	☐ 일반선택영역 ☒ 전공선택영역
도전학기 과제 내용 요약	평소 관심이 있었던 부산이라는 지역을 여행 후 소설로 내가 본 부산을 담아내는 것이 목표이다. 크게 세 가지로 부산의 바다, 시장, 책방 골목으로 나누어 볼 계획이다. 치열하게 바쁜 일상을 살던 대학생 청춘 '나'는 빨리 돌아가는 일상에 지치게 되고 몸과 마음을 재충전하기 위해 무작정 부산으로 떠난다. 부산을 여행한 경험담과 여행을 통해 치유받는 '나'를 보여주고 싶다. 소설을 쓰는 것에서 그치지 않고 작성한 소설을 소설책으로 만들어 출판 관련 지식을 쌓기 위해 글 편집과 디자인 편집을 하여 책출판을 할 것이다. 글만 존재하는 소설책이 아닌 부산에서 촬영한 사진을 글과 함께 배치해 책을 완성할 것이다.		
주요 교내외 활동	기관명	활동기간	활동내용
	대구대학교 도서관	2019.3 ~ 2019.12	신화 창작 글쓰기, 독서토론
상기와 같이 DU-도전학기에 지원합니다. 2021년 5월 4일 신청인 :			

DU-도전학기 계획서

성명			학번	
단과대학	인문대학	학과(전공)	한국어문학부(국어국문전공)	
도전학기 과제명	(한글) 부산 탐방 후, 나만의 소설 제작하기 (영문) create my own novel after visiting busan			
신청학점 및 교과구분	전공선택: 3학점 일반선택: 학점	예상 소요 예산	1,222,300원	
지도교수 의견	인문대학 DU-도전학기 계획서 내용이 매우 구체적이고 자신의 생각이 바탕이 되어 충분히 긍정적인 기대를 가져올 수 있다.			
전공학점 인정 여부에 대한 학과장 의견	※전공영역을 선택하여 신청하는 학생은 전공학점 인정에 대한 소속 학과장 교수의 의견과 서명을 받아 계획서를 제출하여야 함. 도전학기 내용이 전공학점으로 인정하기에 충분하다 판단됨. (소속) (성명)			

1. 도전 배경

전공 특성상 평소 책을 읽고 쓰는 활동을 자주 해왔다. 이런 활동을 하고 느낀 '점은 책을 읽는 것은 좋은 활동이지만 글을 계속해서 읽기만 하는 건 자신의 생각과 의사를 결정하지 못한다는 것이다. 독서 후 생각의 확장을 위해선 읽는 데서 넘어와 쓰기를 해야 한다. 이는 어떤 활동을 한 후 기록하는 것과 똑같다고 생각한다.

여행을 하고 그 여행이 어땠는지를 회상하려면 가장 좋은 것은 무엇인가? 기록을 남겨두는 것이다. 그래서 부산 여행을 하고 여행을 기억하고 싶어서 여행 소설을 쓰고 싶었다. 그리고 글을 쓰는 데에서 그치지 않고 내가 쓴 글을 책으로 만들어 출판할 수 있는 기회를 가지고 싶었다.

3년의 대학생활을 하고 단지 전공 수업만을 듣는 것 만으로는 전공 역량, 취업 역량을 강화하기란 쉽지 않다는 생각이 들었다. 그래서 도전하기를 통해 소설스토리텔링 능력을 기르고 출판사 관련 편집활동을 하고 싶었다. 그러나 현실적으로 대학생이 본인의 열정만 가지고 글을 책 출판까지 하는 데는 많은 비용이 들고 쉽게 할 수 있는 활동이 아니라서 이번 도전학기에 도전해야겠다고 생각했다.

2. 도전 과제의 목표

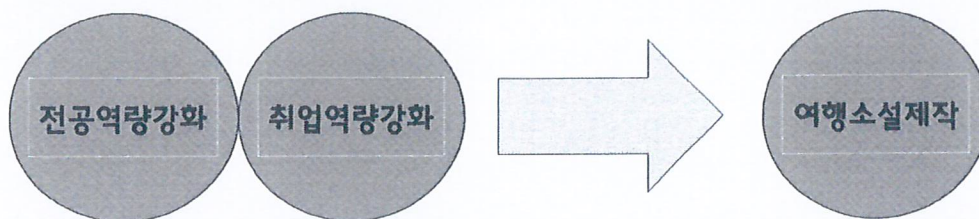
2.1 여행소설 제작

부산을 크게 바다, 시장, 책방골목 세 가지로 나누어 바다, 시장, 책방골목을 둘러보고 내가 그곳에서 보고 느낀 감정들을 소설 속 가상의 ‘나’를 만들어 담는 것을 목표로 설정하였다. 단순히 여행을 하고 여행에세이를 쓰는 게 아닌 하나의 인물을 만들 생각이다. 그 인물을 구체화해 이 인물이 여행을 떠나는 이유, 현재 인물의 상황, 인물의 평소 생활패턴 등 나의 상상력으로 하나의 캐릭터를 만드는 과정을 기술할 것이다.

2.2 전공 역량, 취업 역량 강화

하나의 소설책을 나의 상상력으로 기술하면서 소설스토텔링 작업을 통해 전공 역량을 기를 것이다. 여행을 다녀온 후, 여행 소설을 쓰기 위해선 무엇이 중요하고 내가 보고 경험한 것들 중 무엇이 소설로 쓰기에 재미있는 내용인지 탐구하고, 소설로 나의 이야기를 풀어서 쓸 때 어떻게 써야 독자가 읽기에 편하고 가독성이 있는지 배우고 싶다. 내가 하고 싶은 말을 하면서 소설을 진행하기란 쉽지 않은 일이다. 이번 도전 학기 과제를 통해 독자의 눈높이에 맞게 글을 쓰는 법을 알아볼 것이다.

또한 작성한 소설을 출판사와 콘택 후, 실제 출판 과정을 거치면서 출판 관련 업무는 어떻게 돌아가는지와 출판 관련 지식(종이종류, 디자인, 글 편집 등)을 알아볼 것이다. 출판 관련 지식을 습득하고 사진 편집 프로그램을 다뤄 책이 실제로 출판되는 과정이 어떻게 진행되는지를 알아보면서 출판사 관련 취업을 하기 위해선 어떤 역량을 필요로 하는지와 내가 갖춰야 할 사항들에는 무엇이 있는지를 생각하는 시간을 가질 생각이다.



3. 도전 과제 내용

3.1 부산 여행과 소설원고 작성

대구와 가까운 곳에 위치해 있지만 아직까지 한 번도 여행을 가본 적 없는 부산. 평소 관심이 있었던 부산을 여행하고 내가 부산에서 보고 느낀 경험들을 글로 써 소설책으로 부산을 담아내는 게 목표이다. 부산을 크게 세 가지로 바다, 시장, 책방 골목으로 나누어 여행할 계획이다.

여행을 하고 글을 쓰는 거기 때문에 보통은 에세이를 많이 떠올릴 것이다. 나는 에세이가 아닌 소설을 쓰는 활동을 통해 내가 보기에 좋은 글이 아닌 독자를 더 많이 생각하면서 어떻게 하면 소설을 읽는 사람이 지겹지 않고 흡입력 있게 책을 읽을 수 있을지를 배우고 싶었다.

평소 나는 글을 쓸 때 내가 하고 싶은 말을 모두 글을 통해 알려주고 싶은 마음이 앞서 읽는 사람이 느끼기 어렵고 장황하고 읽기가 힘든 글을 써왔던 것 같다. 그래서 이번 도전 학기를 통해 남(독자)을 더 생각하고 내가 쓴 글이 어떻게 하면 쉽고 재미있게 읽힐 수 있는지를 알고 싶다.

치열하게 바쁜 일상을 살던 대학생 청춘 ‘나’는 빨리 돌아가는 일상에 지치게 되고 몸과 마음을 재충전하기 위해 무작정 부산으로 떠난다. 부산 여행을 통해 마음의 병을 치유하는 ‘나’를 보여주고 싶다.

3.2 사진 편집, 글 편집, 디자인

소설을 쓰는 것에서 그치지 않고 내가 작성한 소설을 실제로 내 이름으로 된 소설책으로 만드는 활동을 할 거다. 내가 원하는 소설책의 형태는 글만 삽입되어 있는 소설이 아닌 글과 사진이 함께 배치한 형태이다. 여행을 한 곳은 어디인지 여행장소는 어떻게 생겼고 그 곳에선 무엇을 했는지를 읽는 독자가 쉽게 알아볼 수 있게 사진과 글을 함께 넣어 책으로 제작할 생각이다.

출판사와 콘택 후, 책 제작에 들어갔을 때, 내가 원하는 책 속에서 사진의 배치와 크기, 색감 등을 정해 제작한다. 또한 글 편집을 통해 독자가 읽고 넘어가기 쉬운 문단설정을 만들어 한 장 한 장을 만들 것이다. 책 표지 및 내지 디자인을 외주해 책과 어울리는 분위기의 책의 색감과 이미지로 책표지와 내지를 설정한다.

3.3 결과물 완성

최종적으로 출판사와의 편집 회의가 끝나면 소설책 인쇄과정에 들어간다. 결과물 제작은 업체와의 계약 및 과업 지시를 포함하여 진행한다. 결과물은 제작하여 지도교수 및 사업단에 각 1부 제출한다.

4. 도전 과제 추진일정

주차	활동 목표	활동 내용	예상 투입 시간
1주차	부산 여행, 소설의 기본틀 구상하기	부산의 바다, 시장, 책방 골목을 여행하면서 내가 느낀 점과 경험을 기록하기, 사진 촬영/ 제목, 인물, 사건 전개(줄거리, 발단, 전개, 위기, 절정, 결말) 작성	20시간
2주차	소설의 시간과 묘사, 공간과 묘사 표현하기	소설의 플롯(시간 순서의 배열)과 묘사 작성/ 소설의 시간 순서에 따라 공간 묘사 작성	30시간
3주차	소설의 인물 묘사	등장인물의 특징 작성/ 소설 마무리하고 작성한 초고를 지도교수와 회의하여 보완 및 수정하기	20시간
4주차	소설 초고 퇴고	소설 지도교수와 회의 후, 소설 초고 퇴고와 보완 및 수정하기	20시간
5주차	소설 완성본 만들기	퇴고와 보완 및 수정 후, 소설 작성 완료하기	20시간
6주차	결과물 제작	출판 업체와 편집 회의와 디자인 외주(내부 및 표지 시안 제작) 후 책 완성본 제작	13시간

5. 활동 지원비 상세 내역

활동 지원비 신청내역		
항 목	산출근거	금액(원)
교통비	- 동대구-부산 왕복 ktx 기차비 - 17,100원(편도 가격) × 6회= 102,600원	102,600원
인쇄비	제본비 - B4, 130페이지 분량, 책자 50부 제본 예정 -내부 및 표지 디자인 비용 포함 -인쇄비 300,000원, 디자인 600,000원	900,000원
재료비	카메라 24시간 대여 60,000만원 탐방 총 3번 예정	180,000원
도서 구입비	참고 도서 구입 -「쉬운 천국」 14,400원 -「우리는 우리를 잊지 못하고」 15,300원	39,700원
합계(원)		1,222,300

6. 과제 수행 후 제출할 수 있는 결과물

1주 차: 여행을 증빙할 기차표와 여행 사진

1주 차~3주 차: 작성한 소설

4주 차~6주 차: 책 출판 과정 사진과 제작한 책

DU-도전학기 서약서

소 속 :

학 번 :

성 명 :

위 본인은 DU-도전학기 과제 수행과 관련하여 아래의 내용에 대하여 서약합니다.

1. DU-도전학기 활동을 도전학기 기간동안 성실히 수행할 것을 약속하며, 과제 수행 중 휴학 또는 자퇴할 경우 지원금 전액을 반환하겠습니다.
2. 교내 프로그램 및 타 국고사업과 동일 또는 유사한 과제로 중복지원하지 않을 것을 약속하며, 이를 위반할 경우 DU-도전학기 이수학점 취소 및 지원금 전액을 반환하겠습니다.

2021년 5월 2일

서약자

개인정보 수집 및 활용 동의서

소 속 :

학 번 :

성 명 :

위 본인은 대구대학교 DU-도전학기 참여와 관련한 개인정보를 국
고사업 및 각종 평가 실적, 학교 홍보 등의 자료로 활용하는데 동의
합니다.

개인정보 수집 및 이용 항목	
성명, 소속, 학번, 연락처, e-mail, 도전과제 수행내용, 결과물, 수기 등	☒ 동의함 ☐ 동의하지 않음

*위 목적 이외 다른 용도로 활용하지 않습니다.

2021년 5월 2일

성명